

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

**JĘZYK ANGIELSKI – POZIOM POCZĄTKUJĄCY**

**GIMNAZJUM - KLASA II**

ZAKRES KOMPETENCJI UCZNIĄ	
6 celujący	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza obowiązujący program nauczania,</li> <li>- bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych,</li> <li>- twórczo i samodzielnie rozwija własne zainteresowania.</li> </ul>
5 bardzo dobry	<p><b>1. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dobrze opanował podstawowe struktury dla teraźniejszości; formy twierdzące i przeczące i pytające.</li> <li>- umie stosować poprawny szyk wyrazów w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających,</li> <li>- opanował bogaty zasób słownictwa dotyczący codziennych sytuacji życiowych,</li> <li>- używa elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym,</li> </ul> <p><b>2. SŁUCHANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie różnorodne krótkie teksty i rozmowy dotyczące życia codziennego i potrafi określić kontekst rozmowy,</li> <li>- umie wybrać ze słuchanego tekstu najistotniejsze informacje, np. imiona i miejsca i zapisać je,</li> <li>- potrafi sprawdzić, czy otrzymana informacja jest zgodna z informacją usłyszaną i w razie potrzeby umie nanieść poprawki,</li> <li>- potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>- potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki,</li> <li>- potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela,</li> </ul> <p><b>3. MÓWIENIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi wymawiać większość pojedynczych dźwięków na tyle wyraźnie, by być zrozumianym,</li> <li>- potrafi wyrazić znaczenie posługując się intonacją,</li> <li>- jest w stanie opowiedzieć o sobie, rozumie i umie odpowiedzieć na pytania dotyczące codziennych sytuacji i wydarzeń, np. opisać ludzi, miejsca, zdarzenia,</li> <li>- czasami używa strategii dla przekazywania wiadomości i myśli, np. używając innych słów, parafrazując,</li> <li>- umie zadawać pytania,</li> <li>- jest w stanie wyrazić potrzebę objaśnienia i poprosić o powtórzenie,</li> <li>- dysponuje odpowiednim zakresem funkcji językowych, by wyrazić np. powitanie, prośbę, uczucia, opinie,</li> <li>- umie zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie,</li> </ul> <p><b>4. CZYTANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi odszukać wymagane informacje w krótkich autentycznych tekstach,</li> <li>- rozumie różnorodne krótkie teksty, np. listy, pocztówki i dialogi na codzienne tematy,</li> <li>- umie zinterpretować mniej konkretny przekaz, dopasowując go do odpowiednich kontekstów i źródeł,</li> <li>- umie odszukać w dwujęzycznym słowniku znaczenia nie znanych sobie wyrazów,</li> </ul> <p><b>5. PISANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi napisać o sobie, np. w krótkim liście lub na pocztówce, pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne,</li> <li>- umie wypełnić formularz wpisując dane o sobie,</li> <li>- umie wykonać krótki opis ludzi, miejsc i zdarzeń, a także krótkie opowiadania opierając się na pisemnych lub wizualnych sugestiach,</li> <li>- umie przekazać informacje/ treść,</li> </ul>

	- używa prawidłowej pisowni i interpunkcji,
4 dobry	<p><b>1. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dobrze opanował podstawowe struktury dla teraźniejszości, formy twierdzące, przeczące, pytające</li> <li>- potrafi budować pytania i przeczenia we wszystkich poznanych czasach,</li> <li>- umie stosować poprawny szyk wyrazów w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, może mu się zdarzyć błąd, ale jest w stanie sam go poprawić,</li> <li>- opanował bogaty zasób słownictwa dotyczący codziennych sytuacji życiowych, ale zdarzają mu się trudności z doбором słów,</li> <li>- opanował elementy słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym, ale używa czynnie niedużą ilość takich wyrazów,</li> </ul> <p><b>2. SŁUCHANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie różnorodne krótkie teksty i rozmowy dotyczące życia codziennego i potrafi zazwyczaj określić kontekst rozmowy,</li> <li>- umie wybrać ze słuchanego tekstu większość potrzebnych informacji, np. imiona i miejsca i zapisać je, czasami potrzebuje dodatkowego powtórzenia tekstu,</li> <li>- potrafi sprawdzić, czy otrzymana informacja jest zgodna z informacją usłyszaną i w razie potrzeby umie z pomocą nauczyciela nanieść poprawki,</li> <li>- potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>- potrafi rozróżnić większość dźwięków,</li> <li>- potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela,</li> </ul> <p><b>3. MÓWIENIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi wymawiać większość pojedynczych dźwięków na tyle wyraźnie, by być zrozumianym, mówi spójnie, ale z wahaniem,</li> <li>- potrafi odpowiednio używać intonacji, np. zadając pytania, chociaż zdarza się, że brzmienie jest dosyć bezbarwne,</li> <li>- jest w stanie powiedzieć kilka zdań o sobie, zazwyczaj rozumie i umie odpowiedzieć na pytania dotyczące codziennych sytuacji i wydarzeń, posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy,</li> <li>- umie zadawać pytania,</li> <li>- jest w stanie wyrazić potrzebę objaśnienia i poprosić o powtórzenie,</li> <li>- dysponuje odpowiednim zakresem funkcji językowych, by wyrazić np. powitanie, prośbę, uczucia, opinie,</li> </ul> <p><b>4. CZYTANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi odszukać wymagane informacje w krótkich autentycznych tekstach,</li> <li>- rozumie zazwyczaj różnorodne krótkie teksty, np. listy, pocztówki i dialogi na codzienne tematy, czasami wymaga dodatkowego czytania,</li> <li>- umie odszukać w dwujęzycznym słowniku znaczenia nie znanych sobie wyrazów,</li> </ul> <p><b>5. PISANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi napisać o sobie, np. w krótkim liście lub na pocztówce, potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny,</li> <li>- umie wypełnić formularz wpisując dane o sobie,</li> <li>- umie wykonać krótki opis ludzi, miejsc i zdarzeń, a także krótkie opowiadania opierając się na pisemnych lub wizualnych sugestiach,</li> <li>- umie przekazać informacje/ treść,</li> <li>- używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji,</li> </ul>
3	<p><b>1. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w miarę dobrze opanował podstawowe struktury czasów teraźniejszych,</li> <li>- potrafi budować pytania za pomocą inwersji, ale ma trudności z zadawaniem pytań</li> </ul>

dostateczny	<p>wymagających czasowników posiłkowych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna zasady podstawowego szyku wyrazów w zdaniach oznajmujących, ale popełnia liczne błędy,</li> <li>- próbuje budować przeczenia, ale popełnia liczne błędy,</li> <li>- ma ograniczony zasób słownictwa dotyczący codziennych sytuacji życiowych, potrafi wyrazić myśl, ale ma trudności ze zbudowaniem pełnych zdań,</li> </ul> <p><b>2. SŁUCHANIE</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi zrozumieć główne myśli w krótkich tekstach i rozmowach dotyczących życia codziennego,</li> <li>- umie w prosty sposób zapisać usłyszaną informację</li> <li>- potrafi zazwyczaj podjąć próbę przeliterowania imion i nazw,</li> <li>- potrafi czasami dopasować informację usłyszaną do informacji widzianej,</li> <li>- potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela,</li> </ul> <p><b>3. MÓWIENIE</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umie wyraźnie wymawiać większość pojedynczych dźwięków, choć mogą mu się mylić,</li> <li>- potrafi odpowiednio używać intonacji, np. zadając pytania, chociaż brzmienie jest dosyć bezbarwne,</li> <li>- jest w stanie powiedzieć kilka zdań o sobie i umie odpowiedzieć na proste pytania dotyczące sytuacji dnia codziennego i wydarzeń, np. opisać ludzi, miejsca, zdarzenia,</li> <li>- potrafi przekazać wiadomości, myśli, ale ma trudności z formułowaniem pełnych zdań,</li> <li>- dysponuje podstawowym słownictwem, ale brak mu zakresu i może używać języka polskiego jako techniki kompensacyjnej,</li> <li>- jest w stanie wyrazić potrzebę objaśnienia i poprosić o powtórzenie,</li> <li>- dysponuje pewnym zakresem funkcji językowych by wyrazić np. powitanie czy prośbę,</li> </ul> <p><b>4. CZYTANIE</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi zazwyczaj odszukać wymagane informacje w krótkich, autentycznych tekstach, takich jak zawiadomienia, rozkłady jazdy, ogłoszenia,</li> <li>- rozumie zazwyczaj główne myśli krótkich dialogów, listów, pocztówek dotyczących codziennego życia,</li> <li>- umie odszukać w dwujęzycznym słowniku znaczenie nie znanych sobie wyrazów,</li> </ul> <p><b>5. PISANIE</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi napisać proste zdania o swoich sprawach,</li> <li>- Potrafi wypełnić formularz wpisując dane o sobie, ale wymaga pomocy,</li> <li>- Potrafi wykonać proste opisy ludzi, miejsc i zdarzeń, ale ma wyraźne trudności z budowaniem zdań,</li> <li>- Umie przekazać prostą treść, choć czasem niepoprawnie i ulega pewnej interferencji języka polskiego,</li> </ul>
2 dopuszczający	<p><b>1. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur terazniejszych,</li> <li>- potrafi budować pytania za pomocą inwersji, ale ma trudności z zadawaniem pytań wymagających czasowników posiłkowych,</li> <li>- zna zasady podstawowego szyku wyrazów w zdaniach oznajmujących, ale popełnia liczne błędy, potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne,</li> <li>- próbuje budować przeczenia, ale popełnia liczne błędy,</li> <li>- dysponuje niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania,</li> <li>- czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa,</li> </ul> <p><b>2. SŁUCHANIE</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi od czasu do czasu zrozumieć główne myśli w krótkich tekstach i rozmowach dotyczących życia codziennego,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi wydobyć niewielką ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną,</li> <li>- potrafi czasami dopasować informację usłyszaną do informacji widzianej,</li> <li>- potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi,</li> </ul> <p><b>3. MÓWIENIE</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umie w miarę wyraźnie wymawiać większość pojedynczych dźwięków, choć mogą mu się mylić,</li> <li>- jest w stanie powiedzieć kilka zdań o sobie i umie odpowiedzieć na proste pytania dotyczące sytuacji dnia codziennego i wydarzeń, np. opisać ludzi, miejsca, zdarzenia,</li> <li>- potrafi przekazać wiadomości, myśli, ale ma wyraźne trudności z formułowaniem pełnych zdań,</li> <li>- dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei,</li> <li>- dysponuje pewnym zakresem funkcji językowych by wyrazić np. powitanie czy prośbę,</li> </ul> <p><b>4. CZYTANIE</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi zazwyczaj odszukać wymagane informacje w krótkich, autentycznych tekstach, takich jak zawiadomienia, rozkłady jazdy, ogłoszenia, wymaga jednak naprowadzenia i podpowiedzi,</li> <li>- rozumie zazwyczaj główne myśli krótkich dialogów, listów, pocztówek dotyczących codziennego życia, zwykle potrzebuje dodatkowego czytania,</li> <li>- umie z pomocą nauczyciela odszukać w dwujęzycznym słowniku znaczenie nie znanych sobie wyrazów,</li> </ul> <p><b>5. PISANIE</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo,</li> <li>- Potrafi wypełnić formularz wpisując dane o sobie, ale wymaga pomocy,</li> <li>- Potrafi wykonać proste bardzo opisy ludzi, miejsc i zdarzeń, ale ma wyraźne trudności z budowaniem zdań,</li> <li>- Umie przekazać prostą treść, choć często niepoprawnie i ulega wyraźnej interferencji języka polskiego,</li> </ul>
<p>1 Niedostateczny</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ma bardzo duże braki w zakresie podstawowej wiedzy zawartej w podstawie programowej,</li> <li>- nie rozumie najprostszych poleceń,</li> <li>- ma bardzo ubogi zasób słownictwa,</li> <li>- ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich tekstów, dialogów, listów,</li> <li>- wykazuje się brakiem chęci do nauki.</li> </ul>

## GRAMATYKA

- czas *Present Simple, Present Continuous,*
- konstrukcja *be going to*
- przysłówki częstotliwości,
- czasownik *can*, czasowniki *love, like, hate*;
- czasownik *have got* z *some, any*
- zaimki wskazujące *these, those,*
- konstrukcje *there is, there are*
- liczba mnoga rzeczowników
- przyimki miejsca, czasu
- zaimki
- określanie czasu
- tryb rozkazujący

## SŁOWNICTWO

- codzienne czynności,

- dni tygodnia, nazwy miesięcy, pory roku
- liczebniki porządkowe
- państwa i narodowości
- powitania
- członkowie rodziny
- wygląd zewnętrzny
- rodzaje muzyki
- jedzenie i picie
- miejsca w mieście
- czynności w czasie wolnym
- sport
- pomieszczenia w domu
- ubrania, kolory

### **FUNKCJE JĘZYKOWE**

- mówienie o codziennych czynnościach,
- mówienie o rzeczach, które potrafimy robić,
- mówienie o rodzinie,
- mówienie o ulubionych rzeczach,
- opisywanie wyglądu zewnętrznego,
- pytanie o pozwolenie
- podawanie daty,
- rozmowa o sportach,
- opis swojego domu,
- wydawanie poleceń,
- mówienie o swoich planach,
- kupowanie

Prace pisemne (testy, sprawdziany), będą oceniane według następującej skali:

Procenty:	Stopnie:
100% + zad. dodat.	6 celujący
91 – 100 %	5 bardzo dobry
75 – 90 %	4 dobry
50 – 74 %	3 dostateczny
36 – 49 %	2 dopuszczający
0 – 35 %	1 niedostateczny

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

**JĘZYK ANGIELSKI – POZIOM ZAAWANSOWANY**

**GIMNAZJUM - KLASA II**

ZAKRES KOMPETENCJI UCZNIĄ	
6 celujący	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza obowiązujący program nauczania,</li> <li>- bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych,</li> <li>- twórczo i samodzielnie rozwija własne zainteresowania.</li> </ul>
5 bardzo dobry	<p><b>6. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dobrze opanował podstawowe struktury dla teraźniejszości, przeszłości i przyszłości; formy twierdzące i przeczące i pytające.</li> <li>- umie stosować poprawny szyk wyrazów w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających,</li> <li>- opanował bogaty zasób słownictwa dotyczący codziennych sytuacji życiowych,</li> <li>- używa elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym,</li> </ul> <p><b>7. SŁUCHANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie różnorodne krótkie teksty i rozmowy dotyczące życia codziennego i potrafi określić kontekst rozmowy,</li> <li>- umie wybrać ze słuchanego tekstu najistotniejsze informacje, np. imiona i miejsca i zapisać je,</li> <li>- potrafi sprawdzić, czy otrzymana informacja jest zgodna z informacją usłyszaną i w razie potrzeby umie nanieść poprawki,</li> <li>- potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>- potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki,</li> <li>- potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela,</li> </ul> <p><b>8. MÓWIENIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi wymawiać większość pojedynczych dźwięków na tyle wyraźnie, by być zrozumianym,</li> <li>- potrafi wyrazić znaczenie posługując się intonacją,</li> <li>- jest w stanie opowiedzieć o sobie, rozumie i umie odpowiedzieć na pytania dotyczące codziennych sytuacji i wydarzeń, np. opisać ludzi, miejsca, zdarzenia,</li> <li>- czasami używa strategii dla przekazywania wiadomości i myśli, np. używając innych słów, parafrazując,</li> <li>- umie zadawać pytania,</li> <li>- jest w stanie wyrazić potrzebę objaśnienia i poprosić o powtórzenie,</li> <li>- dysponuje odpowiednim zakresem funkcji językowych, by wyrazić np. powitanie, prośbę, uczucia, opinie,</li> <li>- umie zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie,</li> </ul> <p><b>9. CZYTANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi odszukać wymagane informacje w krótkich autentycznych tekstach, takich jak zawiadomienia, rozkłady jazdy czy ogłoszenia,</li> <li>- rozumie różnorodne krótkie teksty, np. listy, pocztówki i dialogi na codzienne tematy,</li> <li>- umie zinterpretować mniej konkretny przekaz, dopasowując go do odpowiednich kontekstów i źródeł,</li> <li>- umie odszukać w dwujęzycznym słowniku znaczenia nie znanych sobie wyrazów,</li> </ul> <p><b>10. PISANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi napisać o sobie, np. w krótkim liście lub na pocztówce, pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne,</li> <li>- umie wypełnić formularz wpisując dane o sobie,</li> <li>- umie wykonać krótki opis ludzi, miejsc i zdarzeń, a także krótkie opowiadania opierając się na pisemnych lub wizualnych sugestiach,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umie przekazać informacje/ treść,</li> <li>- używa prawidłowej pisowni i interpunkcji,</li> </ul>
<p>4 dobry</p>	<p><b>6. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dobrze opanował podstawowe struktury dla teraźniejszości, przeszłości i przyszłości, formy twierdzące i przeczące,</li> <li>- potrafi budować pytania i przeczenia we wszystkich poznanych czasach,</li> <li>- umie stosować poprawny szyk wyrazów w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających, może mu się zdarzyć błąd, ale jest w stanie sam go poprawić,</li> <li>- opanował bogaty zasób słownictwa dotyczący codziennych sytuacji życiowych, ale zdarzają mu się trudności z doбором słów,</li> <li>- opanował elementy słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym, ale używa czynnie niedużą ilość takich wyrazów,</li> </ul> <p><b>7. SŁUCHANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie różnorodne krótkie teksty i rozmowy dotyczące życia codziennego i potrafi zazwyczaj określić kontekst rozmowy,</li> <li>- umie wybrać ze słuchanego tekstu większość potrzebnych informacji, np. imiona i miejsca i zapisać je, czasami potrzebuje dodatkowego powtórzenia tekstu,</li> <li>- potrafi sprawdzić, czy otrzymana informacja jest zgodna z informacją usłyszaną i w razie potrzeby umie z pomocą nauczyciela nanieść poprawki,</li> <li>- potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,</li> <li>- potrafi rozróżnić większość dźwięków,</li> <li>- potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela,</li> </ul> <p><b>8. MÓWIENIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi wymawiać większość pojedynczych dźwięków na tyle wyraźnie, by być zrozumianym, mówi spójnie, ale z wahaniem,</li> <li>- potrafi odpowiednio używać intonacji, np. zadając pytania, chociaż zdarza się, że brzmienie jest dosyć bezbarwne,</li> <li>- jest w stanie powiedzieć kilka zdań o sobie, zazwyczaj rozumie i umie odpowiedzieć na pytania dotyczące codziennych sytuacji i wydarzeń, posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy,</li> <li>- umie zadawać pytania,</li> <li>- jest w stanie wyrazić potrzebę objaśnienia i poprosić o powtórzenie,</li> <li>- dysponuje odpowiednim zakresem funkcji językowych, by wyrazić np. powitanie, prośbę, uczucia, opinie,</li> </ul> <p><b>9. CZYTANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi odszukać wymagane informacje w krótkich autentycznych tekstach, takich jak zawiadomienia, rozkłady jazdy czy ogłoszenia,</li> <li>- rozumie zazwyczaj różnorodne krótkie teksty, np. listy, pocztówki i dialogi na codzienne tematy, czasami wymaga dodatkowego czytania,</li> <li>- umie odszukać w dwujęzycznym słowniku znaczenia nie znanych sobie wyrazów,</li> </ul> <p><b>10. PISANIE</b> Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi napisać o sobie, np. w krótkim liście lub na pocztówce, potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny,</li> <li>- umie wypełnić formularz wpisując dane o sobie,</li> <li>- umie wykonać krótki opis ludzi, miejsc i zdarzeń, a także krótkie opowiadania opierając się na pisemnych lub wizualnych sugestiach,</li> <li>- umie przekazać informacje/ treść,</li> <li>- używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji,</li> </ul>
	<p><b>6. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b></p>

<p>3</p> <p>dostateczny</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- w miarę dobrze opanował podstawowe struktury czasów teraźniejszych, czasu przeszłego i przyszłego.</li> <li>- potrafi budować pytania za pomocą inwersji, ale ma trudności z zadawaniem pytań wymagających czasowników posiłkowych,</li> <li>- zna zasady podstawowego szyku wyrazów w zdaniach oznajmujących, ale popełnia liczne błędy,</li> <li>- próbuje budować przeczenia, ale popełnia liczne błędy,</li> <li>- ma ograniczony zasób słownictwa dotyczący codziennych sytuacji życiowych, potrafi wyrazić myśl, ale ma trudności ze zbudowaniem pełnych zdań,</li> </ul> <p><b>7. SŁUCHANIE</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi zrozumieć główne myśli w krótkich tekstach i rozmowach dotyczących życia codziennego,</li> <li>- umie w prosty sposób zapisać usłyszaną informację</li> <li>- potrafi zazwyczaj podjąć próbę przeliterowania imion i nazw,</li> <li>- potrafi czasami dopasować informację usłyszaną do informacji widzianej,</li> <li>- potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela,</li> </ul> <p><b>8. MÓWIENIE</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umie wyraźnie wymawiać większość pojedynczych dźwięków, choć mogą mu się mylić,</li> <li>- potrafi odpowiednio używać intonacji, np. zadając pytania, chociaż brzmienie jest dosyć bezbarwne,</li> <li>- jest w stanie powiedzieć kilka zdań o sobie i umie odpowiedzieć na proste pytania dotyczące sytuacji dnia codziennego i wydarzeń, np. opisać ludzi, miejsca, zdarzenia,</li> <li>- potrafi przekazać wiadomości, myśli, ale ma trudności z formułowaniem pełnych zdań,</li> <li>- dysponuje podstawowym słownictwem, ale brak mu zakresu i może używać języka polskiego jako techniki kompensacyjnej,</li> <li>- jest w stanie wyrazić potrzebę objaśnienia i poprosić o powtórzenie,</li> <li>- dysponuje pewnym zakresem funkcji językowych by wyrazić np. powitanie czy prośbę,</li> </ul> <p><b>9. CZYTANIE</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi zazwyczaj odszukać wymagane informacje w krótkich, autentycznych tekstach, takich jak zawiadomienia, rozkłady jazdy, ogłoszenia,</li> <li>- rozumie zazwyczaj główne myśli krótkich dialogów, listów, pocztówek dotyczących codziennego życia,</li> <li>- umie odszukać w dwujęzycznym słowniku znaczenie nie znanych sobie wyrazów,</li> </ul> <p><b>10. PISANIE</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi napisać proste zdania o swoich sprawach,</li> <li>- Potrafi wypełnić formularz wpisując dane o sobie, ale wymaga pomocy,</li> <li>- Potrafi wykonać proste opisy ludzi, miejsc i zdarzeń, ale ma wyraźne trudności z budowaniem zdań,</li> <li>- Umie przekazać prostą treść, choć czasem niepoprawnie i ulega pewnej interferencji języka polskiego,</li> </ul>
<p>2</p> <p>dopuszczający</p>	<p><b>6. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO</b></p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur teraźniejszych, przeszłych i przyszłych,</li> <li>- potrafi budować pytania za pomocą inwersji, ale ma trudności z zadawaniem pytań wymagających czasowników posiłkowych,</li> <li>- zna zasady podstawowego szyku wyrazów w zdaniach oznajmujących, ale popełnia liczne błędy, potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne,</li> <li>- próbuje budować przeczenia, ale popełnia liczne błędy,</li> <li>- dysponuje niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania,</li> </ul>



	<p>- czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa,</p> <p><b>7. SŁUCHANIE</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi od czasu do czasu zrozumieć główne myśli w krótkich tekstach i rozmowach dotyczących życia codziennego,</li> <li>- potrafi wydobyć niewielką ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną,</li> <li>- potrafi czasami dopasować informację usłyszaną do informacji widzianej,</li> <li>- potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi,</li> </ul> <p><b>8. MÓWIENIE</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umie w miarę wyraźnie wymawiać większość pojedynczych dźwięków, choć mogą mu się mylić,</li> <li>- jest w stanie powiedzieć kilka zdań o sobie i umie odpowiedzieć na proste pytania dotyczące sytuacji dnia codziennego i wydarzeń, np. opisać ludzi, miejsca, zdarzenia,</li> <li>- potrafi przekazać wiadomości, myśli, ale ma wyraźne trudności z formułowaniem pełnych zdań,</li> <li>- dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei,</li> <li>- dysponuje pewnym zakresem funkcji językowych by wyrazić np. powitanie czy prośbę,</li> </ul> <p><b>9. CZYTANIE</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi zazwyczaj odszukać wymagane informacje w krótkich, autentycznych tekstach, takich jak zawiadomienia, rozkłady jazdy, ogłoszenia, wymaga jednak naprowadzenia i podpowiedzi,</li> <li>- rozumie zazwyczaj główne myśli krótkich dialogów, listów, pocztówek dotyczących codziennego życia, zwykle potrzebuje dodatkowego czytania,</li> <li>- umie z pomocą nauczyciela odszukać w dwujęzycznym słowniku znaczenie nie znanych sobie wyrazów,</li> </ul> <p><b>10. PISANIE</b>  Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo,</li> <li>- Potrafi wypełnić formularz wpisując dane o sobie, ale wymaga pomocy,</li> <li>- Potrafi wykonać proste bardzo opisy ludzi, miejsc i zdarzeń, ale ma wyraźne trudności z budowaniem zdań,</li> <li>- Umie przekazać prostą treść, choć często niepoprawnie i ulega wyraźnej interferencji języka polskiego,</li> </ul>
<p>1 Niedostateczny</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ma bardzo duże braki w zakresie podstawowej wiedzy zawartej w podstawie programowej,</li> <li>- nie rozumie najprostszyc poleceń,</li> <li>- ma bardzo ubogi zasób słownictwa,</li> <li>- ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich tekstów, dialogów, listów,</li> <li>- wykazuje się brakiem chęci do nauki.</li> </ul>

## GRAMATYKA

- czas *Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Future Simple, Present Perfect*
- konstrukcja *to be going to*
- przysłówki częstotliwości,
- czasownik *can, should* czasowniki *:love, like, hate, mind, prefer* ; czasowniki modalne *must/mustn't, can/can't*,
- czasownik *have got* z *some, any*
- zaimki wskazujące *these, those*,

- konstrukcja *too* + przymiotnik,
- stopniowanie przymiotników
- konstrukcje *there is, there are*
- rzeczowniki policzalne i niepoliczalne,
- *have to* (Present, Past Simple)
- wyrażenie *would like*
- zdania warunkowe I typu
- strona bierna Present Simple, Past Simple
- bezokolicznik celu *I'm here to work*
- spójniki *so, because*
- zdania przydawkowe z *who, which, where*

## SŁOWNICTWO

- codzienne czynności,
- sport,
- miesiące i pory roku,
- liczebniki porządkowe
- pomieszczenia w domu, meble
- ubrania, wzory i kolory,
- cechy osobowości,
- pogoda, środowisko naturalne,
- sposoby spędzania wolnego czasu,
- jedzenie i napoje
- zawody
- środki transportu
- przymiotniki i przysłówki
- części ciała, choroby

## FUNKCJE JĘZYKOWE

- mówienie o codziennych czynnościach,
- mówienie o rzeczach, które potrafimy robić,
- podawanie daty,
- rozmowa o sportach,
- opis swojego domu,
- wydawanie poleceń,
- przeproszanie,
- mówienie o swoich planach,
- wyrażanie opinii,
- sugerowanie z *shall, why don't we, let's*
- porównywanie ludzi, rzeczy,
- opowiadanie o wydarzeniach z przeszłości,
- mówienie o regulaminie szkoły,
- oferowanie jedzenia i picia-akceptowanie i odmawianie,
- mówienie o doświadczeniach życiowych
- zapraszanie,
- wyrażanie zainteresowania i zdziwienia,

Prace pisemne (testy, sprawdziany), będą oceniane według następującej skali:

Procenty:	Stopnie:
100% + zad. dodat.	6 celujący
91 – 100 %	5 bardzo dobry
75 – 90 %	4 dobry
50 – 74 %	3 dostateczny
36 – 49 %	2 dopuszczający
0 – 35 %	1 niedostateczny